

Pressemitteilung zur Vergabe der Stipendien der Braunschweigischen Stiftung im Bereich 'Bildende Kunst' 2023

Bereits zum sechsten Mal vergibt die Braunschweigische Stiftung Stipendien in ihrem Projektfeld 'Bildende Kunst' an regionale Künstler:innen der Region. Das Stipendienprogramm umfasst zwei Stipendien: Ein Vorhabenstipendium und ein Werkstipendium. Das mit 8.000,- € dotierte Vorhabenstipendium IDEE wird im Jahr 2023 an Timo Hoheisel vergeben. Das Werkstipendium ABDRUCK in Kooperation mit der Städtischen Galerie Wolfsburg geht an den Künstler Dominik Kuschmieder.

Für die Stipendien bewerben konnten sich professionell arbeitende Künstlerinnen und Künstler, die im Braunschweigischen Land leben und arbeiten oder deren Vorhaben einen ausgeprägten regionalen Bezug zum Braunschweigischen Land haben. Die Stipendien unterliegen keiner Altersbeschränkung. Eine Jury hat die Künstler:innen unter einer Vielzahl von Bewerber:innen ausgewählt und dem Vorstand der Stiftung zur Förderung empfohlen.

Als Regionalstiftung widmet sich die Braunschweigische Stiftung im Sinne ihrer Stiftungsziele und unter Berücksichtigung ihrer Intentionen in besonderer Weise der Pflege der zeitgenössischen Kunst mit dem Ziel, die hier ansässige Kunstszene zu stärken. Die Braunschweigische Stiftung will dies im Projektfeld Bildende Kunst durch eine Dreigliederung erreichen – die Individualförderung, die Förderung kunstvermittelnder Einrichtungen und die Würdigung arrivierter Künstler:innen mit ausgeprägtem Bezug zum Braunschweigischen Land.

Das **Vorhabenstipendium IDEE** soll Künstler:innen in der Region die Möglichkeit geben, sich auf besondere Weise mit relevanten und zukunftsweisenden Themen oder neuen Ideen auseinanderzusetzen. Die geförderten Künstler:innen erhalten damit ein Forum und eine Ausstellungsmöglichkeit. Zudem werden die Stipendiat:innen von dem Kurator und Kunstwissenschaftler Marcus Körber (stellv. Direktor der Städtischen Galerie Wolfsburg) betreut, um eine kritische und reflektierte Auseinandersetzung mit dem künstlerischen Werk während der Stipendienzeit zu ermöglichen.

Das **Werkstipendium ABDRUCK** ist eine Kooperation mit der Druckwerkstatt in der Städtischen Galerie Wolfsburg. Ziel der Künstler:innenförderung ist die Entwicklung neuer, experimenteller Grafikarbeiten sowie weitere Akzente in der Kunstlandschaft im Braunschweigischen Land zu setzen. Das Werkstipendium ermöglicht die Arbeit in der Druckwerkstatt unter professioneller Anleitung inklusive der Arbeitsmaterialien.

Mit Timo Hoheisel und Dominik Kuschmieder wurden zwei besonders engagierte Künstler aus unserer Region ausgezeichnet. Mit der Vergabe der Stipendien IDEE und ABDRUCK würdigt die Jury, die eigenständigen Konzepte sowie die hohe künstlerische Qualität der Werke beider Künstler.

Zum Abschluss der Stipendienzeit, im Sommer 2023 werden die Ergebnisse der Künstler im Rahmen einer Ausstellung im Kunstverein Braunschweig/Remise präsentiert.

Stipendiaten Bildende Kunst 2023

Stipendium IDEE: Timo Hoheisel, geb. 1980, lebt und arbeitet in Dettum

Stipendium ABDRUCK: Dominik Kuschmieder, geb. 1984 lebt und arbeitet in Braunschweig

Bewerbung und Teilnahmebedingungen:

Die Bewerbungs- und Teilnahmebedingungen finden Sie auf unserer Webseite:

www.idee-abdruck.de

Die Jury besteht aus sechs Personen, diese sind:

Lars Eckert, Lehrbeauftragter Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig;

Dr. Anja Hesse, Dezernentin für Wissenschaft und Kultur, Braunschweig;

Prof. Dr. Susanne Pflieger, Direktorin der Städtischen Galerie Wolfsburg;

Jule Hillgärtner, Direktorin Kunstverein Braunschweig e.V.;

Susanne Schuberth, Fachreferentin der Braunschweigischen Stiftung, Braunschweig;

Prof. Gerd Winner, Freischaffender Künstler, Liebenburg.

Kontakt:

Insa Heinemann

Die Braunschweigische Stiftung

Haus der Braunschweigischen Stiftungen

Löwenwall 16

38100 Braunschweig

Tel. 0531-27359-18

E-Mail: heinemann@die-braunschweigische.de

www.die-braunschweigische.de